



tillica

Tillica Tinta

ISO.TILICA TIN.

Arassorestauro



## Descripción del producto

La pintura térmica está formulada con silicio amorfo (aerogel) y cal apagada que, aplicada en finas capas de 0,3–0,6 mm, crea una barrera contra la transferencia de calor. Reduce la dispersión en invierno y la absorción en verano, uniformando la temperatura superficial de las paredes y evitando la condensación y el moho.

**ENVASES** 10 l

**COMPOSICIÓN Y PRINCIPIOS FÍSICOS** Cal Apagada, Silicio Amorfo, Aerogel

## Aplicación y espesores recomendados

1. Preparación del soporte
2. Eliminar previamente el polvo, las pinturas antiguas y el moho
3. Aplicar una mano de fijador antibacteriano Fissativo Antibatterico (Natural Calk) Para uniformar la superficie, utilizar el alisador Bio Rasante (Natural Calk)
4. Distribución de la película

Espesor por capa: 150–200  $\mu$ m

La empresa solo se hace responsable del producto hasta su salida de nuestra fábrica, mientras que la aplicación, el uso y el procesamiento son responsabilidad exclusiva de los clientes y del aplicador.

La empresa se reserva el derecho de modificar la composición con el tiempo, manteniendo naturalmente inalteradas las características. No asumimos ninguna responsabilidad por el uso incorrecto y la aplicación de materiales distintos de los recomendados de la Línea Natural Calk

Arte e Mestieri

Via Missionari Casarsesi, 15 33072 Casarsa della Delizia (PN)  
info@naturalcalk.com

 Naturalcalk



tillica

Tillica Tinta

ISO.TILLICA TIN.

Arassorestauro

Número de capas: 2–4 (con 1,5 mm a 8-10 °C.)

Tiempo de secado, secado al tacto: 3–5 h (20 °C) Sobreaplicación:  
después de 12 h sin límite máximo

Herramientas recomendadas: brocha, rodillo de pelo corto o  
pulverizador airless para uniformar la película.

Sobre Tillica Tinta, aplicar como acabado final Tinta al latte di calce  
(NaturalCalk), que se puede pigmentar

Si la pintura se realiza en exteriores, aplicar Bio Protettivo Mix (Natural  
Calk) con pulverizador de abajo hacia arriba

## Características

### Rendimiento

1 litro dos manos 4 m<sup>2</sup> pared lisa 3 m<sup>2</sup> pared rugosa

Al aumentar el espesor, se reduce de forma proporcional el  
rendimiento en m<sup>2</sup>

### Propiedades

RT (R) con 1,5 mm = **0,0015 m: 0,75 m<sup>2</sup> K/W**

Espesor típico por mano: **200–500 µm**

Reflectancia R (%): **90**

Emisividad E (%): **91**

Índice de Reflectancia Solar SRI: **106**

Sd (m): **µ 0,10**

Durabilidad: **Excelente**

Aplicaciones: **Interiores, exteriores, cubiertas**

La empresa solo se hace responsable del producto hasta su salida de nuestra fábrica, mientras que la aplicación, el uso y el procesamiento son responsabilidad exclusiva de los clientes y del aplicador.

La empresa se reserva el derecho de modificar la composición con el tiempo, manteniendo naturalmente inalteradas las características. No asumimos ninguna responsabilidad por el uso incorrecto y la aplicación de materiales distintos de los recomendados de la Línea Natural Calk

Arte e Mestieri

Via Missionari Casarsesi, 15 33072 Casarsa della Delizia (PN)  
info@naturalcalk.com

 Naturalcalk



tillica

Tillica Tinta

ISO.TILLICA TIN.

Assorestaurato

## Ventajas

Reducción de los puentes térmicos y de los cambios bruscos de temperatura

Prevención de la condensación y el moho gracias al aumento local de la resistencia térmica, manteniendo un clima interior más saludable gracias al equilibrio higrométrico de los ambientes. Ideal para ambientes sensibles (niños, baños, cocinas, laboratorios).

Aplicación más rápida y ligera en comparación con los aislantes gruesos y los paneles

Propiedades anticorrosivas y anticondensación adecuadas para ambientes húmedos

Tillica Tinta aísla tanto por transmitancia como por reflectancia y emisividad

La combinación de silicio amorfo (aerogel) y cal apagada ofrece un sistema ligero, transpirable y duradero, capaz de combinar la eficiencia energética y el bienestar interior.

## Compatibilidad con edificios históricos y decoraciones artísticas

La pintura Tillica Tinta® está formulada con cal apagada, un aglutinante natural utilizado tradicionalmente en la restauración conservadora. Esta elección hace que el producto sea perfectamente compatible con las superficies históricas, respetando la transpirabilidad de los materiales originales y garantizando una adhesión óptima incluso en soportes delicados.

Gracias a su aplicación de bajo espesor, Tillica® permite aislar térmicamente superficies decoradas, molduras, marcos y relieves arquitectónicos sin alterar su forma ni afectar a su integridad estética. Donde los materiales tradicionales requerirían espesores

La empresa solo se hace responsable del producto hasta su salida de nuestra fábrica, mientras que la aplicación, el uso y el procesamiento son responsabilidad exclusiva de los clientes y del aplicador.

La empresa se reserva el derecho de modificar la composición con el tiempo, manteniendo naturalmente inalteradas las características. No asumimos ninguna responsabilidad por el uso incorrecto y la aplicación de materiales distintos de los recomendados de la Línea Natural Calk

Arte e Mestieri

Via Missionari Casarsesi, 15 33072 Casarsa della Delizia (PN)  
info@naturalcalk.com

 Naturalcalk



tillica

Tillica Tinta

ISO.TILLICA TIN.

Assorestaurò

invasivos o intervenciones destructivas, Tillica Tinta ofrece una solución no invasiva, reversible y respetuosa con el patrimonio artístico.

Tillica Tinta es, por lo tanto, ideal para intervenciones en edificios históricos, villas de época, edificios protegidos y fachadas artísticas, donde la conservación de los detalles es tan importante como la eficiencia energética.

Cumple con las normas técnicas UNI/NorMaL pertinentes para la restauración.

### **Ventajas del uso de cal apagada como aglutinante en la pintura Tillica Tinta**

Regulación natural de la humedad

Alta permeabilidad al vapor: absorbe y libera humedad, manteniendo las paredes secas y evitando la condensación y el moho.

Clima interior más saludable gracias al equilibrio higrométrico de los ambientes.

Acción antibacteriana y antimoho

Alto pH alcalino que impide la proliferación de hongos y bacterias sin aditivos químicos.

Mejor calidad del aire y protección duradera contra las esporas.

Sostenibilidad y seguridad

Aglutinante totalmente natural, sin COV ni sustancias tóxicas.

Producto reciclable como inerte al final de su vida útil, con bajo impacto medioambiental.

Resistencia y durabilidad

Mayor adherencia incluso en enlucidos antiguos o superficies difíciles.

Excelente estabilidad dimensional, resiste los cambios bruscos de temperatura sin descascarillarse.

Acabado estético y cromático

Superficies mates y aterciopeladas, con una elegancia material única.

La empresa solo se hace responsable del producto hasta su salida de nuestra fábrica, mientras que la aplicación, el uso y el procesamiento son responsabilidad exclusiva de los clientes y del aplicador.

La empresa se reserva el derecho de modificar la composición con el tiempo, manteniendo naturalmente inalteradas las características. No asumimos ninguna responsabilidad por el uso incorrecto y la aplicación de materiales distintos de los recomendados de la Línea Natural Calk

Arte e Mestieri

Via Missionari Casarsesi, 15 33072 Casarsa della Delizia (PN)  
info@naturalcalk.com

 Naturalcalk



tillica

Tillica Tinta

ISO.TILLICA TIN.

Assorestaurò

Blanco natural intenso, fácilmente pigmentable con óxidos de hierro o tierras naturales.

Autosellado de microfisuras gracias a la lenta carbonatación, que sella pequeñas grietas.

Mantiene la transpirabilidad incluso en películas finas (0,3–0,6 mm), permitiendo que la humedad se evapore sin deteriorar la película térmica.

Mejora la reflectancia solar superficial, potenciando la eficacia en verano

### **Ventajas del uso del silicio amorfo (aerogel)**

Ventajas del aerogel en comparación con otros tipos de cargas ( $\lambda \approx 0,02-0,03 \text{ W/m}\cdot\text{K}$ ),

Reflectancia solar, emisividad y eficiencia energética Resistencia a los ciclos térmicos y a los rayos UV

Propiedades hidrófugas

Sin degradación del silicio amorfo con el tiempo

Transpirabilidad y gestión de la humedad

El aerogel mantiene una alta permeabilidad al vapor ( $S_d \approx 0,10 \text{ m}$ ), protegiendo el soporte de la condensación

Durante la fase de mezclado con batidora, el aerogel no se deteriora.

La empresa solo se hace responsable del producto hasta su salida de nuestra fábrica, mientras que la aplicación, el uso y el procesamiento son responsabilidad exclusiva de los clientes y del aplicador.

La empresa se reserva el derecho de modificar la composición con el tiempo, manteniendo naturalmente inalteradas las características. No asumimos ninguna responsabilidad por el uso incorrecto y la aplicación de materiales distintos de los recomendados de la Línea Natural Calk

Arte e Mestieri

Via Missionari Casarsesi, 15 33072 Casarsa della Delizia (PN)  
info@naturalcalk.com

 Naturalcalk



tillica

Tillica Tinta

ISO.TILICA TIN.

Arasso restauro

## Especificaciones técnicas

Aislamiento con pintura aislante, con características termoaislantes y termorreflectantes (TILLICA) aplicada con brocha, rodillo o pulverizador, compuesta por cal apagada curada y silicio amorfo.

Producto garantizado sin aditivos químicos, libre de COV, no genera residuos, es totalmente reciclable, transpirable, ignífugo A2-s1,d0, no tóxico y totalmente natural.

Precio del material por m<sup>2</sup>.....

La empresa solo se hace responsable del producto hasta su salida de nuestra fábrica, mientras que la aplicación, el uso y el procesamiento son responsabilidad exclusiva de los clientes y del aplicador.

La empresa se reserva el derecho de modificar la composición con el tiempo, manteniendo naturalmente inalteradas las características. No asumimos ninguna responsabilidad por el uso incorrecto y la aplicación de materiales distintos de los recomendados de la Línea Natural Calk

Arte e Mestieri

Via Missionari Casarsesi, 15 33072 Casarsa della Delizia (PN)  
info@naturalcalk.com



Naturalcalk