

FINITURE

MARMORINO

FIN.MARM.BIANCO.C100

FIN.MARM.BIANCO.C200

FIN.MARM.COL.C100

FIN.MARM.COL.C200

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Marmorino Natural Calk è lo strato di finitura dell'intonaco (stabilitura) per interni o per esterni, prodotto con grassello di calce magnesiaco cotto a legna secondo normativa UNI EN 459-1 e stagionato naturalmente per lungo tempo in vasche, miscelato con calcare, graniglie di marmo, carbonati, terre colorate e pigmenti inorganici; non soggetto a ritiri, resistente all'aggressione alcalina e all'aria salina, non spolvera. Intonachino Natural Calck è inoltre una delle possibili finiture di PROTEZIONE della TILLICA Pasta (che variano a seconda delle esigenze estetiche e tecniche). E' pronto all'uso e viene fornito bianco o del colore scelto dalla committenza. Il Marmorino Naturalcalk già colorato evita, quindi, la necessità di un ulteriore strato di tinteggiatura (ma è tinteggiabile lo stesso, con Tinta al latte di calce Natural Calk). E' fornito in due granulometrie: C100 e C200, da applicarsi in due strati (o più a seconda del tipo di lavorazione richiesta); può essere lavorato a frattazzo e spugna, lamato, spatolato, ecc. Le modalità applicative e i tempi di asciugatura tra una mano e l'altra e dell'intero strato di finitura possono variare a seconda del tipo di lavorazione e delle condizioni atmosferiche (ventilazione, T°, esposizione delle pareti,...). Per la sua composizione naturale ed ecologica, in totale assenza di additivi chimici, è particolarmente indicato in interventi di bioarchitettura e restauro di beni artistici e storici.

CONFEZIONI secchi da 25 kg

IMBALLO Europallet

CARATTERISTICHE

RESA MEDIA

Può variare in rapporto all'assorbimento del supporto.

Con granulometria C.200: 3-4 kg/mq per una mano.

Con granulometria C.100: 2-2,5 kg/mq per una mano.

PESO SPECIFICO 1,7 kg/lt

CLASSE DI REAZIONE AL FUOCO

UNI EN 13501-1 A1 (IGNIFUGO) Non emette sostanze tossiche a contatto con la fiamma

RESISTENZA ALLA DIFFUSIONE DI VAPORE μ 4,5

V.O.C. (SOSTANZE ORGANICHE VOLATILI)

UNI EN ISO 16000-9/2006

ISO 16000-6/2011 ESENTE

Ph 12

- granulometria C.100 micron μ m 1500
- granulometria C.200 micron μ m 2000

MODALITÀ DI UTILIZZO

Da applicarsi almeno in due mani A frattazzo d'acciaio inox e plaster A frattazzo e spugna
E' tinteggiabile con TINTA AL LATTE DI CALCE Natural Calk

CAMPI DI IMPIEGO

Marmorino Natural Calk si utilizza

Nel Sistema TILLICA Pasta:

Antibatterico Fissativo+TILLICA Pasta+Finitura (Marmorino Natural Calk, o altra) come possibile strato di finitura della TILLICA Pasta, rasato in due mani, previa applicazione di Fissativo Antibatterico Natural Calk se necessita (clima caldo che asciuga troppo la Tillaica Pasta,...)

Marmorino Natural Calk si utilizza inoltre:

a. Sulla superficie interna o esterna di muri nuovi (particolarmente adatto per costruzioni nell'ambito della bioarchitettura), sopra l'intonaco grezzo o la TILLICA PASTA osservando le seguenti fasi di lavorazione:

- applicazione di una mano di Fissativo Antibatterico Natural Calk:
- a fresco, rasare con frattazzo d'acciaio inox la prima mano di marmorino

- quando ha inizio la presa, a seconda della lavorazione richiesta, rasare la seconda mano di marmorino con plaster o frattazzo di spugna bagnata

b. Sulla superficie interna od esterna di muri vecchi (particolarmente adatto per recupero di edifici storici), sopra l'intonaco grezzo o la TILLICA Pasta, osservando le seguenti fasi di lavorazione:

- Preparazione del fondo asportando le parti di intonaco in fase di distacco

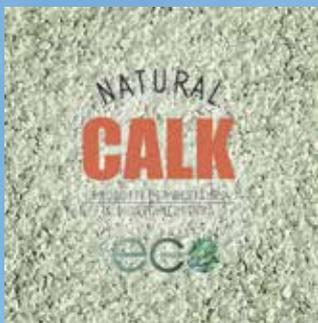
- Se la superficie si presenta particolarmente sconnessa è consigliabile regolarizzare la muratura a rendere la superficie omogenea bagnando la superficie e trattandola con una mano di MALTA RASANTE NATURAL CALK (se la parete è particolarmente fessurata, utilizzare anche una rete per intonaci da annegare nella MALTA RASANTE

NATURAL CALK), da lasciar asciugare almeno 24 ore

- procedere con due mani di rasatura del MARMORINO Natural Calk come sui muri nuovi

c. Su superfici di vario genere (sughero, calcio silicato, legnoce-mento, Aspen Aerogel, pannelli prefiniti in cartongesso) A seconda del tipo di supporto, applicare un fondo aggrappante adatto al supporto stesso (es, per cartongessi: fondo di aggrappo specifico per cartongessi), bagnare e dare una mano di BIORASANTE Natural Calk lasciando asciugare perfettamente, a creare un fondo di ancoraggio perfetto per il MARMORINO NATURAL CALK, indi procedere con due mani di rasatura del MARMORINO NATURAL CALK stesso.





FINITURE

MARMORINO

FIN.MARM.BIANCO.C100

FIN.MARM.BIANCO.C200

FIN.MARM.COL.C100

FIN.MARM.COL.C200



NORME D'IMPIEGO E RACCOMANDAZIONI

Non applicare con temperature dell'atmosfera o del supporto inferiori a 7°C o superiori a +30°C, facendo attenzione all'utilizzo in ambienti eccessivamente ventilati o a rischio di rapida asciugatura, proteggendo la superficie trattata da forti sbalzi termici. Durante l'essiccazione proteggere dal gelo e dalla pioggia.

E' assolutamente rigoroso l'uso ESCLUSIVO dei prodotti della linea Natural Calk in ogni strato del SISTEMA TILLICA PASTA per mantenere le caratteristiche del sistema stesso e garantirne il risultato.

L'azienda si assume unicamente la responsabilità del prodotto fino alla consegna, mentre l'applicazione, l'impiego e la lavorazione sono di esclusiva responsabilità della clientela o dell'applicatore. L'azienda si riserva di modificare la composizione mantenendo naturalmente inalterate le caratteristiche.

VOCE DI CAPITLATO

MARMORINO Natural Calk è lo strato di finitura dell'intonaco (stabilitura) per interni o per esterni prodotto con grassello di calce magnesiaco cotto a legna secondo normativa UNI EN 459-1 e stagionato naturalmente per lungo tempo in vasche, miscelato con calcare, graniglie di marmo, carbonati, terre colorate e pigmenti inorganici; non soggetto a ritiri, resistente all'aggressione alcalina e all'aria salina, non spolvera. Marmorino Natural Calk è inoltre una delle possibili finiture di PROTEZIONE della TILLICA Pasta (che variano a seconda delle esigenze estetiche e tecniche). E' pronto all'uso e viene fornito bianco o del colore scelto dalla committenza. Il Marmorino già colorato evita, quindi, la necessità di un ulteriore strato di tinteggiatura (ma è tinteggiabile lo stesso, con Tinta al latte di calce Natural Calk). E' fornito in due granulometrie: C100 e C200, da applicarsi in due strati (o più a seconda del tipo di lavorazione richiesta); può essere lavorato a frattazzo e spugna, plaster, ecc. Le modalità applicative e i tempi di asciugatura tra una mano e l'altra e dell'intero strato di finitura possono variare a seconda del tipo di lavorazione e delle condizioni atmosferiche (ventilazione, T°, esposizione delle pareti,...). Per la sua composizione naturale ed ecologica, in totale assenza di additivi chimici, è particolarmente indicato in interventi di bioarchitettura e restauro di beni artistici e storici.

Per le modalità applicative, diverse a seconda del supporto, si rimanda alla lettura attenta della scheda tecnica del prodotto.

L'azienda si assume unicamente la responsabilità del prodotto fino alla consegna, mentre l'applicazione, l'impiego e la lavorazione sono di esclusiva responsabilità della clientela o dell'applicatore. L'azienda si riserva la possibilità di modificare nel tempo la composizione mantenendo naturalmente inalterate le caratteristiche.

Le informazioni riportate sulla scheda tecnica si riferiscono a prove effettuate con il materiale descritto e alle nostre conoscenze. I nostri materiali sono soggetti a continui sviluppi; ci riserviamo pertanto di modificarle in qualsiasi momento, senza preavviso. Decliniamo ogni responsabilità per l'errato uso e l'applicazione di materiali diversi da quelli consigliati.

